



Het Nederlands Golfmuseum stelt zich voor:

Het Nederlands Golfmuseum neemt u mee in de geschiedenis van een stokoude sport

“voor je het in de gaten hebt zit je met een stel enthousiaste mensen een museum in elkaar te zetten”

Het zijn de verhalen achter de objecten die het Nederlands Golfmuseum tot leven brengen. Van mensen die over vroeger en nu kunnen vertellen. Via de Nederlandse Golfkrant worden u geregeld deze en andere verhalen gebracht en praten we u bij over het wel en wee van het museum. Nu vertelt de ‘museumgroep’ wie zij zijn en hoe het begon.

De kiem voor het Nederlands Golfmuseum is gelegd in december 2015. Aanleiding was een speech van Gerard Jol en een symposium over golfhistorie met Heiner Gillmeister en Robin Bargmann. Het voerde John Ott, vriend van de familie Vink, naar Pieter van Afferden, humanist en docent Grieks en Latijn uit begin 16^e eeuw. Die schreef in 1545 het lesboekje Tyrocineum linguae Latinae en nam daarin een hoofdstuk op over balspelen waarin golfregels staan beschreven, die verrassend overeenkomen met onze huidige basisregels. Een Nederlands Golfmuseum was er nog niet, maar moest en zou er komen en wel in Afferden.

John, geboren in 1944 in Hengelo volgde zijn opleiding aan de Middelbare Handelsschool, Marketing Nima A en B om vervolgens, na een commerciële loopbaan als sales- en marketingmanager bij Nestlé, voor zichzelf te beginnen. In de cosmetica als directeur/eigenaar van Nova Trend B.V.

Hij trouwde in 1967 met Ineke, schilderes en beeldhouwster en vooral iemand, die hem zijn gang liet gaan. Vier jaar lang maakte hij deel uit van het stichtingsbestuur van kasteel Doornenburg waar hij verantwoordelijk was voor de PR en het blad Floris.

Johns hang naar geschiedenis en zijn gesprekken met vader en zoon Vink waren een vruchtbare bodem voor ‘zijn’ museumidee en nadat Ferd Vrijmoed spontaan was ingegaan op zijn wervend enthousiasme kwam van het een natuurlijk het ander en “voor je het in de gaten hebt zit je met een stel enthousiaste mensen een museum in elkaar te zetten”.

Ferd, geboren in 1949 als Haags jongetje uit Rotterdamse ouders groeide voornamelijk op in Amsterdam, waar hij ook zijn studie fiscaal recht aan de UvA volgde. Telg uit een familie van geneverstokers en bonthandelaren ging hij een weg van cijfers op en in dienst bij KPMG, toen nog Klynveld Kraayenhof & co. In 1981 verhuisde hij met zijn ras Amsterdamse Maria, met wie hij in 1973 is getrouwd, naar Malden, omdat Maria een promotieplaats aan de Universiteit van Nijmegen kon krijgen en, zoals Ferd zich voorhield: "de man volgt de vrouw". Daar vestigde hij zich als zelfstandig belastingadviseur, wat hij nog wel een beetje doet. Ferd was sportief en beoefende vele sporten zeer verdienstelijk, zonder in een bepaalde sport overigens echt uit te blinken. Na voetbal en volleybal wierp hij zich al vroeg volledig op tennis.

Ondanks dat hij dagelijks een balletje sloeg was het hoogste haalbare 'slechts' een derde plaats in het landskampioenschap van de 35+ competitie. Thans is hij lid van de Ledenraad, het hoogste orgaan van de KNLTB.

Onder aanhoudende druk van vrienden bleek de stap naar golf een onvermijdelijke en zo kwamen Maria en hij in Bleijenbeek terecht. En daar kwam Ferd in contact met John. Diens enthousiasme raakte bij Ferd, die op de HBS nooit heeft kunnen warmlopen voor geschiedenis, de juiste snaar met de bekende gevolgen.

Na een draagtijd van een paar maanden kwam het museum kernegezond op 22 april 2017 ter wereld, waar het talrijke bewonderende blikken op zich zag gericht. Die dag werd één groot feest dat voortaan jaarlijks wordt gevierd met een groot Hickory toernooi dat de opening van het Hickory seizoen inluidt.

John Ott en Ferd Vrijmoed vormen het bestuur van het Nederlands Golfmuseum.

Maar zij zijn niet alleen!

Vanaf het allereerste begin kregen zij de steun van Maria Vrijmoed-de Vries en Rudolf Terlingen, met wie zij samen de 'museumgroep' vormen.

Maria, hierboven al eerder genoemd, is geboren in 1953 en getogen in Amsterdam waar zij haar studie medische biologie afrondde alvorens te promoveren in Nijmegen.

Zij vond haar weg in medisch onderzoek op het gebied van psych-neuro-farmacologie, met name in de klinische fase. Na een lange periode in de wetenschappelijke research ging zij volledig op in haar werk bij de congresorganisatie ECNP op haar vakgebied als hoofd van de afdeling Science, Education en Communication. Ondanks haar reizen over de hele wereld had zij tijd om bij de tennisbond bondsgedelegeerde te zijn voor het begeleiden van toernooien. Momenteel is zij ook actief binnen de golfclub Bleijenbeek als notuliste voor het bestuur.

Maria's expertise op het gebied van projectmanagement, congresorganisatie en (web)communicatie komt nu uitstekend van pas.

Rudolf, geboren in 1934 in Bussum, was hockeyer en speelde jarenlang in de toenmalige eerste klas, speelde in districtselfallen in Jeugd, Noord en Zuid. Hij ging al vroeg werken en was importeur/distributeur van Speedo zwemkleding. Later startte hij een manegebedrijf. Na 15 jaar waren de twee containerstallen en buitenbak omgetoverd tot een prachtige manege. In 1997 begon hij met golf. Was nooit een crack en moest genoegen nemen met laagste hcp 22.8. Die is inmiddels weer gestegen naar 31. Via zijn jongste broer Theo Terlingen kwam hij op Bleijenbeek terecht. Was 11 jaar Marshall en houdt zich nu bezig met golfen, gedichten schrijven, rondleidingen op en rond de golfbaan en het Nederlands Golfmuseum, waaraan hij met veel plezier hand en spandiensten verleent.



Van links naar rechts: John, Maria, Rudolf, Ferd

Is het toeval dat allen pensionada zijn?

Dat zijn toch mensen die zoals iedereen wel weet altijd zeeën van tijd hebben?

Nee, ten eerste bestaat toeval niet en ten tweede is de uitdaging gewoonweg onweerstaanbaar.

Ondanks de preventieve verzorging door de beide ouders, de tante en de oom zal de kleine vast niet aan een enkele kinderziekte kunnen ontkomen en dra breekt de pubertijd aan met al haar groeistuipe en wordt de weg naar volwassenheid ingezet onder optimale begeleiding van deskundige leraren en verzorgers.

Het **Nederlands Golfmuseum** is gevestigd in het paviljoen op het **Landgoed Bleijenbeek** te Afferden, maar de kleertjes worden al gauw te klein.

Net als het bouwen van een golfbaan kost ook het bouwen van een museum veel geld.

Wordt Vriend van het Nederlands Golfmuseum en help mee aan de verdere ontwikkeling van het boeiende reizen in de tijd.

www.golfmuseum.nl

Ferd en John