

# HET NEDERLANDS GOLF MUSEUM NEEMT U MEE IN DE GESCHIEDENIS VAN EEN STOKOUDE SPORT

**“Het golfmuseum is onlosmakelijk verbonden met Landgoed Bleijenbeek”**

**Het zijn de verhalen achter de objecten die het Nederlands Golf Museum tot leven brengen. Van mensen die over vroeger en nu kunnen vertellen. In deze aflevering is het woord aan de Dirk-Jan Vink, eigenaar van de golfbanen Landgoed Welderen en Landgoed Bleijenbeek. Zonder hem zou er geen golfmuseum zijn. Het begon met een symposium.**

Het Nederlands Golf Museum op Landgoed Bleijenbeek bevindt zich op een historische plek. In Nationaal Park de Maasduinen, waar de golfbaan is gesitueerd, ligt tevens de fraaie ruïne van Kasteel Bleijenbeek. Maar nog belangrijker voor het golfmuseum is dat Pieter van Afferden, de wetenschapper die het golfspel in de zestiende eeuw beschreef, er zijn roots heeft liggen. Zijn ouders komen er vandaan. “Het Nederlands Golfmuseum ligt niet zonder redenen op Landgoed Golfbaan Bleijenbeek te Afferden. Geen betere plek voor een museum dat de geschiedenis van de golfsport in de Lage Landen toont dan hier”, zegt Dirk-Jan Vink, eigenaar van de golfbaan, maar niet van het golfmuseum. “Dat is in handen van een stichting. Ik faciliteer het. Het verhaal van Peter van Afferden is zo uniek dat ik er iets mee wilde. Het is eigenlijk begonnen met een symposium over de geschiedenis van de golfsport in 2014. Dat was nog nooit vertoond op een golfbaan.” Het werd een bijzondere bijeenkomst die vele geïnteresseerden in de golfhistorie bij elkaar bracht. Vanuit

die club mensen ontstond het idee een golfmuseum te beginnen, want dat had Nederland nog niet. “Ik wilde daar graag aan meewerken onder de voorwaarde dat het een landelijk museum zou worden dat de Nederlandse golfgeschiedenis goed vertegenwoordigt. John Ott (conservator - EK) heeft het initiatief verder opgepakt. Het golfmuseum is geheel onafhankelijk, maar onlosmakelijk verbonden met Landgoed Bleijenbeek.”

## Trots op KLM Open beker

Wie in de geschiedenis van de golfsport duikt, komt vanzelf bij hickory uit. Het oude golfspel zoals dat vroeger beoefend werd. “Toen we in 2016 bezig waren met de opening van het golfmuseum hebben we er een hickorywedstrijd omheen georganiseerd. Van het één kwam het ander en tegenwoordig organiseren we zelfs een landelijke hickorycompetitie. Het is moeilijker dan spelen met moderne clubs. Je moet rustiger door de bal heen swingen. Ja, ik heb ook een hickoryset en de bijbehorende kleding. Toen ik daarin ging tanken na afloop van een wedstrijd werd er wel even raar naar mij gekeken”, lacht hij. In het golfmuseum hangen verschillende schilderijen uit zijn privécollectie. In de bibliotheek staat het bureautje van zijn grootvader. “Ooit heb ik voor 5000 gulden een aantal beeltenissen en oude stokken gekocht bij een antiekhandelaar. Leuk dat ze nu deel uitmaken van de collectie van het golfmuseum, maar het meest trots ben ik op de KLM Open beker. Bijzonder dat die in het museum mag staan. Het is een wisselbeker die voor elke KLM



Open wordt opgehaald en later weer wordt teruggebracht. Brengt altijd de nodige reuring met zich mee.”

## Toeristische plek

Voordat hij zijn eerste golfbaan begon was Dirk-Jan Vink boer. Samen met zijn vader runde hij een landbouwbedrijf in Elst. Nadat hij begin jaren negentig wat reizen had gemaakt, onder andere naar Amerika en Canada, en daar in aanraking kwam met de golfsport, ontstond het idee zelf een golfbaan te beginnen. “Er heerste toen veel onrust in de Nederlandse landbouw en ik vroeg me af of daar nog wel een toekomst voor me lag. Op datzelfde moment maakte de golfsport hier een sterke groei door. Mijn vader heeft het idee direct omarmd. In 1993 hebben we het vee verkocht en in 1995 konden we de eerste spelers ontvangen. Later is Landgoed Bleijenbeek erbij gekomen. Dat is meer dan een golfbaan. Het is de toegangspoort van Nationaal Park de Maasduinen en het beginpunt van vele wandel- en fietsroutes. Het Nederlands Golf Museum maakt deel uit van alle

toeristische mogelijkheden die deze streek te bieden heeft.”

De vader van Dirk-Jan Vink was niet alleen boer, maar ook uitvinder en behoorlijk creatief. Hij heeft de buste van Pieter van Afferden gemaakt, die een prominente plek in de hal van Paviljoen Bleijenbeek heeft gekregen, als wakend oog over het erfgoed van de golfsport.



*“Het is eigenlijk begonnen met een symposium over de geschiedenis van de golfsport in 2014. Dat was nog nooit vertoond op een golfbaan.”*



*“Het meest trots ben ik op de KLM Open beker. Bijzonder dat die in het museum mag staan.”*



*“Het Nederlands Golfmuseum ligt niet zonder redenen op Landgoed Golfbaan Bleijenbeek te Afferden”*

**NEDERLANDS  
GOLF  
MUSEUM**

## WORDT VRIEND

Het Nederlands Golfmuseum is gevestigd op Landgoed Bleijenbeek in Afferden, een landgoed met onder meer een golfbaan. Het bouwen van een museum kost veel geld. Wordt Vriend van het Nederlands Golfmuseum en help mee aan de verdere ontwikkeling van het boeiende reizen in de tijd. Kijk op onze website om te lezen hoe je Vriend kunt worden.

LANDGOED GOLFBAAN BLEIJENBEEK | AFFERDEN | [WWW.GOLFMUSEUM.NL](http://WWW.GOLFMUSEUM.NL)