

GOLFMUSEUM EN MEER

Een bezoek aan het Nederlands Golfmuseum is een bijzondere beleving.

U kunt er best lang toeven, maar het museum is nu ook weer niet zo groot, dat u hier de hele dag mee zoet bent.

Ideaal daarom om uw bezoek te combineren met een rondje golf op de prachtige golfbaan van Landgoed Bleijenbeek. In het Nationaal Park De Maasduinen zijn er tevens mooie routes, die te voet, per fiets en zelfs met het paard kunnen worden afgelegd.

Tussen de aanwezige flora en fauna komt u aan uw portie natuur, maar ook het culturele aspect is in deze routes begrepen. De Kasteelruïne Bleijenbeek, de Paoterskapel en de Duvelskuul zijn enkele van de vele bezienswaardigheden. Ook hier wijzen QR codes u de weg.

En voor u weer op huis aan gaat is een culinaire afsluiting in het voortreffelijke restaurant in Paviljoen Bleijenbeek beslist een aanrader.



VRIENDEN HEB JE NODIG

Het bouwen en onderhouden van een museale collectie kost veel geld. En vele beetjes helpen enorm. Wij zijn dan ook blij met elke financiële ondersteuning die wij kunnen krijgen. De Staat helpt ons een handje door het Nederlands Golfmuseum als culturele ANBI aan te merken. Hierdoor wordt het voor u als donateur aantrekkelijker om ons met een geldelijke bijdrage te helpen.

Als u het Nederlands Golfmuseum wilt ondersteunen – en dat hopen wij vurig – dan kan dat al voor een klein bedrag. Voor 35 euro per jaar wordt u vriend van het Nederlands Golfmuseum en draagt u bij aan het kwalitatief op peil houden van ons cultureel golferfgoed.



OP DE HOOGTE BLIJVEN?

Via onze maandelijkse nieuwsbrief wordt u op de hoogte gehouden van het reilen en zeilen van het museum. Deze nieuwsbrief verschijnt iedere 1e vrijdag van de maand. Meer informatie vindt u op onze website.

NEDERLANDS
GOLF
MUSEUM

Stichting Nederlands Golfmuseum
Bleijenbeek 14
5851 EE Afferden (L)
Tel. (0485) 53 00 84

www.golfmuseum.nl

NEDERLANDS
GOLF
MUSEUM



EEN UNIEKE INKIJK

IN DE GESCHIEDENIS

VAN EEN STOKOUDE SPORT

NEDERLANDS GOLFMUSEUM

In het noorden van Limburg, ten oosten van de Maas, ligt het Nationaal Park De Maasduinen. Naast sport, ontspanning en natuur herbergt het park een schat aan vaderlandse geschiedenis en verrassende cultuur.

Want naast bever, raaf en knoflookpad en tussen verdwaalde golfballen, bevinden zich kasteelruïne Bleijenbeek en Paviljoen Bleijenbeek in Afferden.

En in dit paviljoen met haar uitmuntend restaurant, huisvest het Nederlands Golfmuseum. Het is het enige golfmuseum in Nederland. Het museum bevat een uitgebreide collectie bijzondere objecten, die tezamen een onverwacht inzicht geven in onze golfhistorie.



In het Nederlands Golfmuseum wordt u meegenomen naar het Golf in vroege eeuwen, naar de opkomst van Golf na de kleine ijstijd en naar andere stok-en-bal spelen. Natuurlijk ook naar het hedendaagse Golf dat eind 19e eeuw met een sterke westenwind uit Schotland weer kwam overwaaien. Alsof het nooit was weggeweest.

COLLECTIE

Blikvanger in het museum is een leerboekje Latijn uit 1545 van de humanist en docent Grieks en Latijn Pieter van Afferden. Het Tyrocineum linguae Latinae, zoals het boekje heet, bevat een unieke lesmethode doordat Van Afferden alledaagse situaties gebruikte om een beter begrip bij zijn leerlingen te kweken. Zo kent het boekje een hoofdstuk Clavis Plumbatis (de loden kolf) over het colfspel uit die tijd, waarin vijf golfregels staan, die ook in het moderne golfspel nog hun weg vinden.

Verder omvat het museum schilderijen van Hollandse meesters, oud-Nederlandse teksten en een terugblik op de pioniers, die aan de wieg hebben gestaan van de opkomst van golf in Nederland eind 18e begin 19e eeuw. Zij zijn voor de golfsport van onschatbare waarde geweest.

Authentieke objecten als stokken, ballen en tassen illustreren de evolutie, die door de eeuwen heen heeft plaats gehad en die nog altijd gaande is.

De bal ging van hout, hairy, featherie en gutty naar de huidige machinaal gedimpelde 4 piece bal. De stokken ontwikkelden met de bal mee. Van Hollandse esp, met blij (lood) verzwaard, via long nose en hickory stokken naar de huidige vergevingsgezinde stalen of grafieta shafts met titanium clubhoofden of ijzers, die al lang niet meer glad zijn.

We zien het ontstaan van golfbanen en golfclubs. We volgen de nationale sportbond vanaf haar oprichting in 1914. Toen nog het Nederlands Golf Comité, maar nu de Koninklijke Nederlandse Golf Federatie.

Het museum heeft ook een grote kunstcollectie met golfbeelden en golfschaakspelen en een uitgebreide bibliotheek met naast museale golfboeken en jubileumboeken een publiektoegankelijke verzameling.

Bekers en trofeeën ontbreken uiteraard niet, met als topstuk de huidige Dutch Open wisselbeker, beter bekend als KLM Open beker. Het is een van de drie Dutch Open bekens in het museum.



TIJDSLIJN

Door het gehele museum loopt als een rode draad een tijdslijn, die de historie weergeeft van het "spel metten colve" in de Lage Landen. Het toont de ontwikkeling van het golfspel vanaf de 13e eeuw tot en met heden.



AUDIOTOUR

Onze gidsen kennen de verhalen achter de golfobjecten als geen ander. En menige groep is na afloop van de rondleiding onder de indruk van de verhalen, die de getoonde golfobjecten een extra dimensie geven.

Ook zonder gids kunnen onze bezoekers kennis nemen van de verhalen, die de golfobjecten tot leven brengen. Hiervoor heeft het Nederlands Golfmuseum een audiotour ontwikkeld, die eenvoudig via QR codes is te beluisteren. Door de individuele QR codes bij de verschillende objecten te scannen hoort u met uw eigen smartphone het verhaal van uw keuze.



scan deze QR-code
om de audiotour
te beluisteren