

VEEL NIEUWS BIJ DE HEROPENING VAN HET NEDERLANDS GOLFMUSEUM

Tekst en foto's: Mirella Bisschops en Bert Feenstra

Was het gesloten dan? Nee, maar er is zoveel aan de collectie toegevoegd de laatste tijd dat er extra ruimte is gecreëerd om al die bijzondere dingen te kunnen laten zien. Daarnaast is de presentatie onder de loep genomen en gemoderniseerd.



Het zat vanwege Corona al even in de pijplijn, maar nu konden we dan eindelijk het vernieuwde golfmuseum gaan bekijken. Erg leuk was dat de heer Ernst van der Doel als bestuurder van de NGF officieel de heropening wilde verzorgen. In een boeiende speech schetste hij het belang van het museum voor de ontwikkeling van en de kennisverbreding over de golfsport.

Wat zijn dan die nieuwigheden?

De digitalisering van het museum heeft een nieuwe vlucht genomen met de introductie van uitgebreide online presentaties die toegankelijk zijn met een QR-code. Elk onderdeel van het museum heeft zijn eigen QR-code die verwijst naar teksten en beelden op het online platform van het museum. Voor de mensen die niet zo digitaal zijn onderlegd of die de toelichting liever willen horen, is er nog steeds de zeer uitgebreide audiotour.

Een ander mooi nieuw element vinden wij de *tijdljn* langs de muren die het ontstaan van golf en de ontwikkeling van de golfsport in Nederland mooi in beeld brengt. Het museum toont met nadrukkelijke bewijzen aan dat golf als sport voor het eerst in de lage landen werd gespeeld en dus niet in Schotland. Gevoelig puntje aan de overkant van het kanaal...

Een nieuwe klassieker in de collectie is bijvoorbeeld het 'Aleid Kemper hoekje'. Hier staan een aantal stukken uit de privé collectie van deze dame, die na haar dood al haar golf memorabilia aan het



Golfmuseum heeft nalaten. Hiertoe behoren veel boeken, maar ook een mooi geschilderd portret van haar als actieve golfer. In de golfkrant van maart 2019 is hierover al eerder een uitgebreid verhaal verschenen.

Een topstuk is de *Dutch Open beker*. Het idee daarvan was ooit dat je hem mocht houden als je 3x gewonnen had. Laat dat nou 2 achter elkaar gebeurd zijn in de beginjaren van het Dutch Open Sindsdien is het een wisselbeker geworden waar de namen van de winnaars op gegraveerd worden. De beker wordt nu 1x per jaar gebruikt voor de prijsuitreiking maar gaat daarna weer heel snel terug naar het museum.

Ook erg leuk is de vitrine die gewijd is aan de *firma Hoetjer*. Waarschijnlijk zullen weinig golfers deze naam kennen, maar het betreft de enige Nederlandse golfstokken producent van betekenis die ooit bestaan heeft.

Landgoed Bleijenbeek en het museum

Landgoed Bleijenbeek bevindt zich bij het plaatsje Afferden aan de oostkant van de Maas, ongeveer ter hoogte van Venlo. De 18-holes golfbaan + nog 9 par 3/4 holes is erg mooi geïntegreerd in het landschap Maasduinen. Op het terrein staat een kasteelruïne en je kunt per fiets of te voet het landschap uitstekend verkennen. Het terrein biedt tegenwoordig ook gastvrijheid aan voor vier campers.

De reden waarom het golfmuseum in het clubhuis van Golfclub Bleijenbeek is gevestigd, is een eenvoudig verhaal. Voorzitter John Ott van het museum werd ooit gevraagd door een vriend, de eigenaar van de golfbanen Bleijenbeek en Welderen, om Bleijenbeek als golfbaan verder te ontwikkelen. Al snel had John een groep vrijwilligers om zich heen verzameld, die nu allemaal nog steeds actief zijn.

Ze zijn gestart met een symposium waar ook over de oorsprong van het golfspel werd gesproken, o.a. door professor Heiner Gillmeister uit Duitsland. Deze professor heeft aangetoond dat de oervorm van golf ooit ontstaan is in de Lage Landen, onder andere door de link te leggen naar Pieter van Afferden. Deze sportieve leraar Latijn heeft in 1545 (!) de elementaire golfregels in een document vastgelegd, zij het dat het beschreven spel toen nog geen golf heette. Vandaar was het een eenvoudige beslissing om het golfmuseum in Afferden te vestigen.

Zoals de meeste musea heeft ook het golfmuseum (financiële) steun nodig om de collectie te kunnen uitbreiden en te onderhouden. Tot nog toe heeft het museum zich daarin redelijk passief opgesteld, maar gezien de nieuwe digitale ontwikkelingen (zie ook facebook <https://www.facebook.com/search/top?q=golfmuseum>) lijkt het erop dat men in deze een wat actievere houding wil aannemen onder het motto 'vrienden zijn goed, donateurs beter...'

Hickory golf, waarom?

Waarom zou je in ouderwetse en soms onhandige kleding met moeilijke golfclubs willen gaan golfen? Eigenlijk heel simpel: het is gewoon leuk! Na de heropening werd er het Blijenbeek Open Hickory toernooi georganiseerd, waaraan ik namens De Nederlandse Golfkrant als gast mocht meedoen.

Zo'n wedstrijd begint dan met een grote verkleedpartij: lange sokken, pofbroek of rok, overhemd met strikje en eventueel een trui erover. Gelukkig mocht ik wel mijn eigen schoenen aan trekken, dat loopt toch wat comfortabeler.

Ik kreeg een mooi 'setje' - een houtje, 4 ijzers en een putter, al heten die in hickory heel anders - historische clubs mee, waarmee ik even kon oefenen op de range. Vooral het putten met een platgeslagen stuk ijzer is niet makkelijk... Veel 'echte' hickory spelers verzamelen clubs en hebben dus hun eigen set.

Aan Marjan Krom (hcp. 7) vroeg ik ook waarom zij hickory golf speelt: "Het is vooral voor de lol, maar het is eigenlijk ook wel een goede training, want je moet de bal heel zuiver slaan. Hard slaan helpt nog minder dan met standaard clubs.' En zo bleek het mij ook door de baan te vergaan...

Aan het einde van de dag was de prijsuitreiking en werd er nog gezamenlijk een maaltijd genuttigd. Al met al een zeer geslaagde dag en wij kunnen recht uit ons hart zeggen dat het echt de moeite waard is om eens te gaan kijken in het Nederlands Golfmuseum. En waarom zou je dat dan niet combineren met een rondje golf op Bleijenbeek?

WORDT VRIEND

Het Nederlands Golfmuseum is gevestigd op Landgoed Bleijenbeek in Afferden, een landgoed met onder meer een golfbaan. Het bouwen van een museum kost veel geld. Wordt Vriend van het Nederlands Golfmuseum en help mee aan de verdere ontwikkeling van het boeiende reizen in de tijd. Kijk op onze website om te lezen hoe je Vriend kunt worden.

LANDGOED GOLFBAAN BLEIJENBEEK | AFFERDEN | WWW.GOLFMUSEUM.NL